

# “一带一路”背景下新疆体育 非物质文化遗产保护策略

王厚雷<sup>1,2</sup>, 王竹影<sup>1</sup>

(1. 南京师范大学体育科学学院, 江苏南京 210046; 2. 石河子大学体育学院, 新疆石河子 832003)

**摘要:**采用文献资料法和田野调查法, 针对新疆体育非物质文化遗产发展面临“保护意识淡薄、商业开发过度、传承秩序混乱、法律法规滞后、文化源流交织、现代体育冲击”等困境, 提出如下保护策略: 抓住战略契机, 增强保护意识; 加强政府主导, 改善政策环境; 重视民间传承, 力主科教并行; 完善法律体系, 实现利益均衡; 确保把根留住, 保持区别对待; 促进合理进化, 倡导理性回归。

**关键词:** 一带一路; 民族传统体育; 非物质文化遗产; 保护策略; 新疆

**中图分类号:** G85 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-520X(2016)06-0030-06

## Protective Strategies of Xinjiang Sports Intangible Cultural Heritage under Context of “One Belt, One Road” Strategy

WANG Houlei<sup>1,2</sup>, WANG Zhuying<sup>1</sup>

(1. P. E. Dept., Nanjing Normal Univ., Nanjing 210046, China;

2. P. E. Dept., Shihezi Univ., Shihezi 832003, China)

**Abstract:** At present, Xinjiang sports intangible cultural heritage is faced with difficulties. There is a lack of protection awareness and legislation, a disorder of regulations, a mixture of different cultures, excessive commercial development and challenge from the modern sports. To solve these problems, opportunities should be seized, protection awareness should be strengthened. Moreover, the government should do more on the supportive policies. Inheritance of folk sports should be given more concern. Scientific education is important. Meanwhile, the legal system should be perfected.

**Key words:** “One Belt, One Road”; national traditional sports; intangible cultural heritage; protective strategy; Xinjiang

“一带一路”分别指“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”, 它是习近平主席于2013年提出的战略构想, 对于加强中国与各国的政治、经济、文化等方面交流具有积极作用<sup>[1]</sup>。“一带一路”建设顺应世界多极化、文化多样化的时代潮流, 致力于打造亚洲、欧洲、东非等65个沿线国家经济贸易和人文交流的历史通道, 便于各方政策沟通、设施联通、贸易畅通、资金融通、民心相通。沿线国家“互联互通”的实现, 民心相通是其核心内容, 要求彼此文化相互理解和相互尊重。新疆与“一带一路”沿线俄

罗斯、蒙古、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦、巴基斯坦、印度、阿富汗等国有多个跨界居住的民族, 拥有相同的宗教信仰, 相似的民风习俗, 相关的体育文化, 为民心相通奠定了坚实的基础。在“一带一路”背景下, 如何保护新疆各民族文化, 已成为提高中国文化竞争力的新时代研究课题。作为新疆各民族文化的重要组成部分, 新疆体育非物质文化遗产(下文简称“新疆体育非遗”)承载着若干随时代变迁而容易湮没的文化记忆, 充分体现了新疆各民族的审美理想和文化价值观念, 是社会政治、经济生活、风俗习惯、文化教育的集中反映, 它以丰富的内涵、多彩的形式记录并影响着新疆各民族的发展历程。但长期以来, 由于保护意识淡薄、商业开发过度、传承秩序紊乱、法律法规滞后等原因, 新疆体育非遗不断遭到损毁, 随着现代化进程的加速发展这一现象愈演愈烈, 尤其是在偏远落后的民族地区, 一

收稿日期: 2016-04-05; 修回日期: 2016-05-20

基金项目: 国家社科基金项目(14CTY012); 教育部人文社会科学基金项目(13YJC890036)。

第一作者简介: 王厚雷(1981-), 男, 山东潍坊人, 副教授, 博士, 研究方向: 民族传统体育与体育人文社会学。

些体育非遗项目已经消失或濒临灭绝。有鉴于此,本文将对新疆体育非遗的保护策略进行探讨,以期对相关保护工作建言献策。

## 1 保护新疆体育非遗在“一带一路”建设中的价值体现

### 1.1 有利于提升我国文化软实力

随着信息化和全球化时代的到来,人们开始从关注军事、资源等“硬实力”,转向价值观的凝聚力、文化的感染力等“软实力”。为了保护本国的民族文化和意识形态安全,当前世界各国都在积极提高自己的文化软实力,而衡量国家文化软实力的一个重要指标就是非物质文化遗产的保护程度。在以西方文化为中心的现代体育冲击下,新疆体育非遗的生存空间受到挤压,民族传统体育项目面临巨大威胁,需要加快文化软实力建设,保障民族文化和意识形态安全。新疆体育非遗是中国传统文化的重要组成部分,生动的呈现了各民族人民的生产习俗、生活风貌和宗教信仰,是一定历史条件下产生的人类社会的历史遗存,更是民族文化中丰厚的精神养料。如果能将新疆体育非遗所蕴含的文化力量转化为强大的中国文化软实力,对内能满足国民对民族精神家园的渴求,对外可成为中国在国际交往中的助力器,因此保护新疆体育非物质文化遗产对于提高我国文化软实力大有裨益。

### 1.2 有利于促进民族文化认同

新疆特殊的地理位置,使其与中亚、西亚地区同族同教的跨界民族形成了天然血脉关系。多年来,“东突厥斯坦伊斯兰运动”等恐怖组织利用宗教力量蛊惑群众制造和参与暴力恐怖事件,并加紧在意识形态领域进行渗透和破坏,使新疆的反分裂斗争更加复杂<sup>[2]</sup>。由此可见,新疆的民族文化教育不同于我国其他省份,以民族文化认同促进民族团结与社会稳定比单纯发展经济具有更重要的现实意义。新疆各民族文化具有各自的精神内涵,但共同的社会生活以及频繁的交往使得各民族文化相互渗透并逐步认同。文化认同并不是消灭文化差别,而是尽力整合这些差别,使不同文化在交流中和谐有序发展,当不同的文化交汇碰撞并相互认同、相互吸收时,民族之间的隔阂会不断消除<sup>[3]</sup>。作为凝聚了民族文化精髓的新疆体育非物质文化遗产,涵盖了宗教、民俗、生活、战争等诸多元素,渗透到社会生活的各个层面,兼有促进民族间文化交流与创新、增强民族凝聚力等多重作用。保护能够代表民族特征的新疆体育非遗项目,可以丰富各民族同胞的情感活动和文

化生活,提升各族群众的民族文化认同感。

### 1.3 有利于维系民族文化多样性

2010年第6次人口普查结果显示,新疆共有55个民族成分(基诺族除外),多民族并存的现状决定了新疆民族文化是一个多源生成、多元并存与发展的体系<sup>[4]</sup>。新疆各民族文化既具特色,又有共性特征。从历时性看,新疆诸多文化类型的生成时序不尽相同;从区域文化类型来看,有草原游牧文化和绿洲农耕文化两大类;从宗教来看,主要分为伊斯兰文化和非伊斯兰文化。这些不同的载体决定了各民族对生活方式和生产方式的选择各有不同,吸收和融合的文化因子有所侧重<sup>[5]</sup>。新疆各民族体育非遗项目就是在这样的多元文化背景下伴随着自然、生产、节庆而衍生,追随着对美好生活的向往而传承,记载着自然地理文化的特征与变迁。在城镇化快速发展和对外交流不断增加的潮流下,新疆各民族交往频繁,不同民族文化逐渐走向交融,各民族特有文化的生存空间逐渐变得狭小,因此,通过多元化的手段与措施,对新疆体育非物质文化遗产进行保护和传承,既是新疆各民族传统体育文化发展的内在需要,又是维系新疆各民族文化多样性的重要路径。

### 1.4 有利于充实民族传统体育研究体系

新疆特有的自然生态环境,不同族源衍生的社会经济环境,以及以宗教为凝聚力形成的民族体育文化生态圈,共同构成了新疆民族传统体育的大系统。在“一带一路”背景下,以系统论的观点厘清新疆体育非物质文化遗产的项目类别归属及其相关的文化空间、地理空间、社会经济等复合因素关系,使优秀的民族文化实现转型,成为当前新疆各民族发展面临的重要问题。同时,通过对遗产考察申报的过程探索,梳理新疆体育非遗的文化根源与传承机制,对于从整体上廓清新疆地区体育非遗的空间分布、历史演进及发展特征,提出切实可行的保护措施产生积极影响,也为充实民族传统体育学科研究体系提供新的思路。根据中国非物质文化遗产网和新疆非物质文化遗产保护中心网公布的非物质文化遗产名录中的传统体育、游艺与杂技类项目,截止2016年3月,新疆维吾尔自治区有5项(占全国总数的5.32%)民族传统体育项目入选国家级非遗名录(表1),有20项(占全国总数的4.54%)民族传统体育项目(剔除自治区级项目中后期被列入国家级的重复项目5项,剔除不同地区重复项目2项;剔除来源数据库中体育属性不明显的项目“维吾尔族传统魔术”)入选自治区级非遗名录(表2)。

表1 新疆国家级体育非物质文化遗产代表性项目名录

项目名称	批次	遗产级别	申报地区或单位
维吾尔族达瓦孜	第一批	国家级	新疆维吾尔自治区
马球(塔吉克族马球)	第二批	国家级	新疆塔什库尔干塔吉克自治县
叼羊(维吾尔族叼羊)	第二批	国家级	新疆维吾尔自治区巴楚县
摔跤(维吾尔族且力西)	第二批	国家级	新疆维吾尔自治区岳普湖县
赛马会(哈萨克族赛马)	第三批	国家级	新疆维吾尔自治区富蕴县

表2 新疆自治区级体育非物质文化遗产代表性项目名录

项目名称	批次	遗产级别	申报地区或单位
维吾尔族叼羊	第一批	自治区级	喀什地区岳普湖县
新疆方棋	第一批	自治区级	乌鲁木齐市群艺馆
维吾尔族转轮秋千	第二批	自治区级	阿克苏地区(阿瓦提县)
塔吉克族牦牛叼羊	第二批	自治区级	塔什库尔干塔吉克自治县
维吾尔族葫芦人摔跤	第二批	自治区级	疏勒县
维吾尔族开克力克宿库西吐如西	第二批	自治区级	拜城县
哈萨克族多依布(跳棋)	第二批	自治区级	裕民县
哈萨克族赛马	第二批	自治区级	巩留县文化馆
哈萨克族叼羊	第二批	自治区级	富蕴县
哈萨克族姑娘追	第二批	自治区级	青河县
柯尔克孜族奥尔朵	第二批	自治区级	阿合奇县
锡伯族射箭	第二批	自治区级	察布查尔锡伯自治县
维吾尔族恰姆巴士(曲棍球)*	第三批	自治区级	奇台县、于田县、且末县、麦盖提县
蒙古族博克	第三批	自治区级	乌苏市
赛马(蒙古族赛马)	第三批	自治区级	和静县
哈萨克族库热斯*	第三批	自治区级	阿勒泰市、新源县文化馆
柯尔克孜族托古孜库尔阔勒(九巢棋)	第三批	自治区级	阿合奇县
斗鸡	第四批	自治区级	吐鲁番市体育中心
哈萨克族马上竞技	第四批	自治区级	福海县文化馆、哈巴河县文化馆
蒙古族鹿旗	第四批	自治区级	乌苏市文化馆

注:\*表示将不同地区的重复项目合并

## 2 新疆体育非物质文化遗产保护面临的困境

### 2.1 保护意识淡薄,持续发展能力缺失

新疆地区体育非遗“重申报、重开发、轻保护”的现象较为严重,社会对“新疆体育非遗”保护的价值与意义认知度不够,保护意识淡漠。许多依靠口传心授传承的少数民族传统体育正在不断消失,据统计,目前濒临失传及失传少数民族传统体育项目有金格尔曼、空木布拉克、塔克塔克、库取依力、巴拉特节等<sup>[6]</sup>。尤其是在少数民族地区,落后封闭的村落遭受现代文化的极大冲击,当地群众开始盲目崇拜外来文化而忘记本民族的优秀传统文化,导致部分民族传统文化消亡。目前,有关部门已经加大抢救工作的力度,但抢救后的可持续发展问题有待完善。体育非遗保护是一项系统

的文化工程,包括深入民间的田野调查、评定、建档、保存,以及对其文化内涵、审美价值的探索以及对传承人的扶持与保护等。长期以来,新疆体育非遗始终未能得到精英文化同等的地位,加之人们在认识上的偏差,部分少数民族地区在机构、人员等方面的缺位,致使“体育非遗”资源整理、保护、开发工作无法正常开展,当地居民对体育非遗保护漠不关心,缺乏主动保护体育非遗的文化自觉。如果少数民族体育项目仅仅被动的成为濒危非物质文化遗产的收容所,而未能强化其内在的可持续发展能力,其保护工作也就会失去了真正的意义。

### 2.2 商业开发过度,文化本真价值异化

新疆物产资源丰富,但经济基础相对薄弱,交通等基础设施相对滞后。许多民族聚居区为了促进当地的

经济发展,借助少数民族传统体育的品牌大力发展民俗旅游娱乐项目,在经济利益的驱动下,一些以往根植于民间的少数民族传统体育及民俗遭受过度开发,逐渐演变为赤裸裸的商业行为。对于体育非遗保护,地方政府、企业经营者和文化持有者通常关注的是商业开发背后的经济利益,致使体育非遗被迫离开原有的文化土壤,遗失了原有的精髓。课题组在调查中发现,越来越多体育非遗的“开发式保护”令人担忧,不但进入自治区级体育非遗名录的地区没有落实申遗时所设计的保护方案,甚至进入国家级体育非遗保护名录的项目所在地政府,在商业利益的诱惑下以开发取代了保护,许多体育非遗的传统文化习俗发生了变异,甚至被大肆扭曲,逐渐失去了其文化的本真价值。当前新疆体育非遗的商业演出主要分为两类:一类是体育非遗项目与其他旅游项目结合,由旅游公司统一承包,要求文化传承者在当地反复表演体育非遗项目,以吸引游客来此观光旅游;另一类是体育非遗表演者由商业表演公司进行商业包装,带他们前往各地进行巡回演出,并要求他们改变一些没有商业价值的内容。相对而言,第二类的商业演出模式使体育非遗成为了纯粹的商品,其文化本真价值产生异化。例如,“萨满”是北方民族的原始信仰,它通过舞蹈、击鼓、唱歌等方式做出对神灵的邀请,完成人与神之间的沟通与交流,该方式被称作“跳大神”或者“跳萨满”<sup>[7]</sup>。这一原本在特定宗教祭祀活动中才举行的神圣仪式演变成司空见惯的娱乐节目,使民族同胞的信仰受到挑战。为了经济效益而对文化遗产的过度开发和急功近利行为,严重违背了非物质文化遗产保护的基本原则和初衷。

### 2.3 传承秩序混乱,未与学校体育接轨

新疆体育非遗的载体是人,如果缺乏传承人脉,文化就失去了灵魂。如今,随着自然生态环境的变化、社会的转型与进步、文化的冲突与变迁,导致体育非遗传承人青黄不接,传承秩序出现紊乱。一方面,随着现代社会的快速发展和教育的普及,越来越多的少数民族青少年有机会融入现代生活,大量意识形态、社会关系等外部新信息的不间断介入,原有体育非遗传承的认知结构割裂;另一方面,自然、社会、文化等外部要素的变化,打破了原有的新疆各民族传统体育生态系统(见图1),其传承秩序遭到破坏。“新疆各民族体育生态系统”是在新疆维吾尔自治区范围内,以新疆各民族(尤其是人口超过10万的维吾尔族、汉族、哈萨克族、回族、柯尔克孜族、蒙古族)为单位,依赖于自然环境、社会环境、文化环境等构成的网络系统中各因素耦合与发展的,以自然、社会、文化环境为依托,以新疆各民族传统体育的行为为主导而构成的生态系统。体育非

遗传秩序的紊乱,使得传承人才极度匮乏,学校教育随之成为传承和弘扬体育非遗的一种有效方式<sup>[8]</sup>。但事实上,新疆各级学校的少数民族传统体育教育仍是一个薄弱环节。通过对喀什、伊犁、石河子等地区中小学体育教师调查发现,中小学开设的少数民族传统体育课内容非常少,主要是拔河、民族舞蹈等。作为以服务地方文化、推动区域发展的新疆各地区高等院校,几乎从未开展少数民族传统体育类课程,导致大部分中小学体育老师难以具备相应基本技能。因此,让新疆体育非遗走进校园,使教学和传承融为一体,是新疆各级教育系统的重要使命。

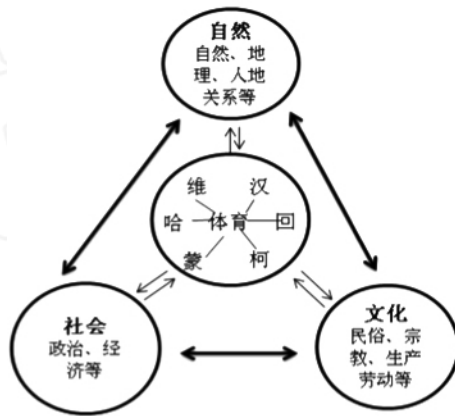


图1 新疆体育非物质文化遗产生态系统示意图

### 2.4 法律法规滞后,遗产保护境地尴尬

到目前为止,国际上关于非物质文化遗产保护方面的正规法律并不多见,我国亦缺乏有效保护民族传统体育的国家法律法规,通读《中华人民共和国体育法》,仅有“国家鼓励、支持民族、民间传统体育项目的发掘、整理和提高”二十余字,与体育非遗保护工作的现实要求相差甚远。近年来召开的非物质文化遗产保护工作部际联席会议,成员单位包括文化部、民委、宗教局、文物局等,始终缺少国家体育总局,体育非物质文化遗产的归属与保护工作处于尴尬境地。主要原因在于体育非遗尚存在概念与内涵不清、类别归属不明的现状,非物质文化遗产名录中一些具有体育属性的项目,如维吾尔族达瓦孜、塔吉克族鹰舞等,其类别归属传统体育、杂技、民俗抑或民族舞蹈难以准确统一和定位。加之新疆体育政策法规建设相对滞后,民族体育政策难以落到实处,导致许多珍贵的体育非遗项目遭到严重破坏甚至大量流失<sup>[9]</sup>。2011年,根据《中华人民共和国宪法》和《国务院办公厅关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》,有关部门制定了《新疆维吾尔自治区非物质文化遗产保护工程管理办法》和《新疆维吾尔自治区非物质文化遗产保护条例》。这些法律条例明确规定了“新疆非物质文化遗产”的组

织、立项、管理以及保护单位应具备的基本条件,对于促进新疆体育非遗的法律保护发挥了重要作用,但却忽视了私人利益和个人权利,其针对性和可操作性需要进一步强化<sup>[10]</sup>。

### 2.5 文化体系汇流,项目根源难以廓清

著名学者季羨林先生曾说,世界上历史悠久、影响深远的文化体系有四个,分别是中国文明、古印度文明、希腊文明和波斯阿拉伯文明,而四个文化体系汇流的地方只有新疆和敦煌<sup>[11]</sup>。由此可见,新疆文化源流交织,关系复杂。近年来,随着社会经济发展和边境贸易往来频繁,新疆维吾尔自治区内人口流动性和分布格局变化较大,传统文化依赖的文化生态发生急剧变迁,体育非遗保护面临巨大危机。一些具有历史文化价值的村落遭受严重破坏,原本起源于狩猎、农耕、战争的民族传统体育受自然环境、社会变迁、文化生态的影响,形成复杂的交织,导致研究新疆体育非遗项目时难以廓清滋养它的文化土壤,为体育非物质文化遗产的挖掘、考察与申报带来难题。以“叼羊”为例,这项起源于“战争传说”“狩猎传说”的运动,经过历史的变迁,深受维吾尔族、哈萨克族、柯尔克孜族、塔吉克族等民族群众喜爱,形成了项目规则各异的“维吾尔族叼羊”“哈萨克族叼羊”等体育非遗项目。随着社会的发展、民族交往的日益增多,新疆各民族传统体育也相互影响、相互融合,其交融性日益明显,各类“叼羊”项目在器物、制度、精神层面呈现出趋同现象。

### 2.6 现代体育冲击,传统项目沦为点缀

20世纪80年代之后,随着中国奥委会在国际奥委会中合法席位的恢复,现代体育运动在中国得到了蓬勃发展。以西方文化为中心的现代体育对民族传统体育产生了强烈冲击与洗涤,民族传统体育失去了曾经的主体地位,从古代体育的主流沦为现代体育的边缘,体育非遗的生存与发展面临着严峻的挑战<sup>[12]</sup>。课题组在调研过程中发现,曾经深受各族群众喜爱的民族传统体育项目已经成为节庆日的点缀,参与民族传统体育项目的年轻人明显少于中老年人,现在的新疆各民族青少年更倾向于足球、篮球等现代体育运动。这种现象也表明,随着现代体育的广泛普及,民族传统体育的生存空间越来越小,新疆体育非遗要想可持续发展,仍存在着重重困难。当下,作为管理者、文化持有者或学者的我们既不能抵制现代体育,又不能抛弃新疆民族传统体育,甚至无法以文化权威的姿态进行干预。新疆民族传统体育逐渐与现代体育相融合,既是一个忍让、模仿的过程,又是对强文化无奈、服从的体现。

## 3 新疆体育非物质文化遗产保护的策略

### 3.1 抓住战略契机,增强保护意识

作为“一带一路”的重要支点、中国向西开放的门户,新疆发挥了中国与“丝绸之路经济带”沿线各国文化交流的桥梁纽带作用。为促进新疆民族体育文化屹立于世界文化之林,有必要厘清新疆体育非遗保护的内部需求与外部动力(见图2),把相关工作放在弘扬民族文化和振兴文化产业的战略高度进行长远规划,并采取相关措施,增强体育非遗保护意识。目前新疆各级政府对体育非遗的保护意识有待提高,具体表现为经费投入不足和宣传力度不大。因此,应当增强各级政府对体育非遗保护的使命感和责任感,引导有关部门和社会各界积极参与保护工作。为弥补经费投入的不足,要团结企业单位和社会有识之士共同振兴民族产业,并借助各种大众媒体进行传播,加深公众对体育非遗的了解和认识,形成保护体育非遗的良好社会氛围。在宣传过程中要正确引导公众,让人们正确认识体育非遗存在的价值,并及时反映在体育非遗保护过程中出现的问题,重点报道那些实践中具有可操作性、能够引起人们关注的内容。此外还要加强体育非遗的海外传播,鼓励相关展览、传承等活动,促进新疆体育非遗的国际交流与传播。

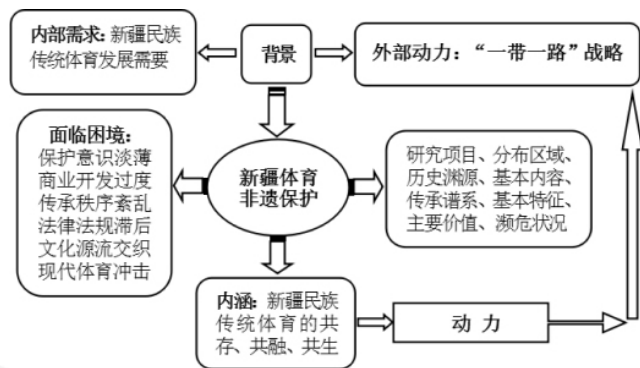


图2 新疆体育非遗保护的内部需求与外部动力

### 3.2 加强政府主导,引导社会参与

体育非物质文化遗产保护是一项社会综合工程,需要政府、社会、学界的共同参与。新疆维吾尔自治区有5个民族自治州、6个民族自治县,区内多种宗教信仰、民族自治政策并存,为体育非遗保护带来一定难度。保护工作离不开政府的主导作用,政府作为公共权力的行使者,有义务采取行政、法律措施,对体育非遗实施有效的保护。为保障体育非遗保护工作又好又快发展,各级政府应当紧密联系实际情况,统筹体育非遗抢救、保护和管理工作的,完善国家、自治区、地州、县市四级目录保护体系,密切加强体育、文化、民族、宗教等各部门之间的联系和沟通。同时,强化各级政府职

责,规范政策主体,在充分保障各民族基本权益和生活习俗的基础上建立相关规章制度,形成自上而下的层级管理体系,提高政策执行的效力。在开展体育非遗保护工作时,需要确保社区、群体、个人最大限度的参与,并负责有关的管理。只有建立社会参与的有效机制,引导社会各界积极参与,才能形成保护体育非遗的良好氛围。

### 3.3 重视民间传承,力主科教并行

非物质文化遗产强调“活态”保护,普通民众是非物质文化遗产的主要受众和当事人,也是被保护的主体。然而民间团体的生存与发展面临诸多困境,如活动经费不足、场地缺乏等,急需政府各级部门提供相应支持并保障其合法性,通过开展不同形式的活动提高本民族同胞的认知程度和参与积极性。同时,可根据各地区实情,将少数民族传统体育文化形式纳入学校体育教育领域,以丰富学校体育教学内容、扩大民族传统体育的传播途径、挖掘和培养优秀人才。目前,被体育总局授予“中国体育非物质文化遗产保护和推广单位”的石河子大学,利用高等院校的学术和人才优势,积极筹建叼羊、摔跤、马球等项目的教育、研究基地,为促进新疆体育非遗保护的健康发展搭建了良好平台。

### 3.4 完善法律体系,实现利益均衡

通过法律手段保护非物质文化遗产是最为有效的保护方式,2011年《中华人民共和国非物质文化遗产法》的颁布,解决了我国非物质文化遗产法律保护上位法缺位的弊端,但在体育非遗的法律保护方面还存在诸多不足,须待进一步完善。以新疆为例,在制定非遗法律法规的过程中,应当结合新疆特色将《非物质文化遗产法》相关规则细化,并在其总体原则指导下,充分挖掘、整理民族传统体育特色资源并进行专项保护。为解决新疆体育非遗“重申报、重开发、轻保护、轻管理”的现象,应当建立法律实施跟踪评价机制,以掌握法律实施的社会效果,并适时做出必要的修正。新疆体育非遗保护是个系统的工程,在具体实践过程中要讲究利益的均衡,合理协调政府、经营者和文化持有者之间的利益冲突,打造合作共赢的良好环境。一方面,要促进政府、经营者和文化持有者换位思考,满足新疆体育非遗文化持有者的利益诉求;另一方面,避免新疆体育非遗区域布局的扎堆现象,否则不利于资源合理分配。

### 3.5 确保把根留住,保持区别对待

民族传统体育遗产的非物质性决定了其强调的重点不是这些物质层面的载体和肢体形式,而是蕴藏在这些物化形式背后的精湛技艺、丰富的精神内涵和浓厚的民族情感。这些元素也恰恰是民族传统体育的生

命源,根植于民族心理的最深处。挖掘新疆民族传统体育的内涵和外延,保护其文化精髓,是新疆体育非物质文化遗产保护的核心任务。事实上,体育非遗保护的真谛不在于“原生态”、“非物质”抑或是“物质”,而在于“非物质”、“物质”之间人的生活态度。新疆体育非遗蕴含在不同的类别中,精华与糟粕并存,对于不同属性特征的项目应该区别对待。对于具有历史价值和民族特色的传统项目,应采取数字化保护、法律保护、传承人保护等多种方式相结合的策略,拓展其生存和发展的文化空间;对于愚昧、庸俗、与现代文明相悖的传统项目,应采取坚决摒弃的态度。

### 3.6 促进合理进化,倡导理性回归

非物质文化遗产保护的初衷是保存原生态的文化表现形式,因而要树立保护的系统观,既要保护该项目所处的生态环境,又要保护其所拥有的内容和形式。但在全球化和城市化加速进程中,在当地居民渴望与外界交融的背景下,“原汁原味、求真禁变”的原则已经不切实际,保护体育非物质文化遗产应与其所处的现代生态环境相结合。此外,在保护文化本真和艺术形式原生态的同时,应考虑对其表现形式进行合理进化,以发展的方式促进体育非物质文化遗产的活态传承。历史上曾经为各族人民文化交流起过重要作用的“达瓦孜”,几经兴衰日益陷入濒危。为拯救和弘扬这项古老杂技艺术,2006年由经国务院批准被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。此后,达瓦孜项目在各类节庆活动中频频登场,受到大量国内外媒体的关注,提升当地民间旅游业的同时也提高了传承人的经济收入,是新疆体育非遗保护的成功案例。在体育非遗保护中,“体育非遗”如何界定?由谁界定?界定的标准是什么?这一系列问题是体育学、人类学需要思考的深层理论问题。当前体育非遗保护范围的“文化”基本是由学者提议、政府承认的文化,充满了文化本质主义想象,然则生活是属于文化持有者的,我们仅是身处一隅冷静观复弈局的文化旁观者。面对文化持有者的种种文化创造,学者、管理者需要反思自己的文化本质主义立场,倡导理性回归,将文化视为“活”的、动态的过程。

## 4 结语

新疆地处欧亚大陆腹心地带,是我国重要的能源资源战略基地和西部边疆的战略屏障,必将成为“一带一路”的重要支点。在多文化交融、多民族聚居、多宗教并存的新疆,保护体育非物质文化遗产具有重要的现实意义,有利于提高我国文化软实力,有利于维系民族文化多样性,有利于促进民族文化认(下转第54页)

产产权发展到拥有稳定的现金流量且风险可以明确估算时,才可以创造更多证券化融资机会与市场,才能为国家体育产业健康发展提供更多的资金需求,满足社会大众的体育休闲娱乐的需要。

#### 参考文献:

- [1] 李建伟. 知识产权证券化:理论分析与应用研究[J],知识产权,16(91).
- [2] Securitization Markets in United Kingdom, <http://www.vinodkothari.com/secuk.htm>.
- [3] Ivan Davies, "Secured Financing of Intellectual Property Assets and the Reform of English Personal Property Security Law", Oxford Journal of Legal Studies, Autumn, 2006.
- [4] Matthew Benz, "Bowie Bonds: One-Off or a Sound Vision

- for the Future", Billboard Magazine, June 20, 2001, <http://www.pullmanco.com/article136.htm>.
- [5] Matthew Benz, "Bowie Bonds: One-Off or a Sound Vision for the Future", Billboard Magazine, June 20, 2001, <http://www.pullmanco.com/article136.htm>.
- [6] 杨亚西. 知识产权证券化:知识产权融资的有效途径[J],上海金融,2006(11):45-46.
- [7] [www.footballeconomy.com](http://www.footballeconomy.com): Arsenal football club Plc[EB/OL],2009-03-20[2010-02-27].
- [8] [www.footballeconomy.com](http://www.footballeconomy.com): Arsenal football club Plc[EB/OL],2009-03-20[2010-02-27].
- [9] 朱小川. 对我国证券公司流动性风险监管之法律研究[D],华东政法学院,2003.
- [10] 苏莱曼·贝格. 资产证券化实务精解[M]. 陈丽霞,译. 北京:机械工业出版社,2014:147.

(上接第35页)同,有利于充实民族传统体育研究体系。目前,新疆对接“一带一路”的实施方案已初具雏形,以南、北、中三条通道为主线,以文化科教中心等“五大中心”为重点,积极创新与周边国家的合作模式,加快了开放步伐。在“一带一路”战略下,新疆体育非遗的保护工作不同于其他任何地区,肩负着实现各民族和谐发展、弘扬各民族文化、促进国家长治久安的重要使命。为此,将新疆体育非遗置于“一带一路”背景下谋划,针对新疆体育非遗发展面临“保护意识淡薄、商业开发过度、传承秩序紊乱、法律法规滞后、文化源流交织、现代体育冲击”等困境提出“增强保护意识、加强政府主导、重视民间传承、完善法律体系、确保把根留住、倡导理性回归”的保护策略。同时,期望不同领域的专家学者加强交流与合作,对这一应时而兴、亟待解决的课题做出积极的探索和有益的尝试。

#### 参考文献:

- [1] 中国社会科学院学部委员 郝时远. 文化是“一带一路”建设的重要力量[N]. 人民日报,2015-11-26(7).
- [2] 李晶,赵宇. 新疆地区宗教极端主义与民族分裂主义的来源与发展[J]. 中国人民公安大学学报(社会科学版),2015(4):138-144.

- [3] 王希恩. 中国特色民族理论政策十年发展观[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版),2015,03:1-15.
- [4] 中华人民共和国国家统计局. 2010年第六次全国人口普查主要数据公报(第1号)[EB/OL]. [http://www.stats.gov.cn/tjfx/jdfx/t20110428\\_402722253.htm](http://www.stats.gov.cn/tjfx/jdfx/t20110428_402722253.htm).
- [5] 陈振国. 和合生一:文化融合造就一体的社会[D]. 华中师范大学,2012.
- [6] 新疆维吾尔自治区民族事务委员会. 新疆少数民族传统体育运动项目汇编[M]. 乌鲁木齐:新疆人民出版社,2006:11.
- [7] 张德智. 论原始宗教信仰中体育元素的表达——以萨满教为例[J]. 体育与科学,2013(2):38-41.
- [8] 姜霞. 西部地区红拳的传承与发展若干问题研究[J]. 西安体育学院学报,2015,05:591-594+605.
- [9] 王厚雷,张怡. 新疆多民族地区群众体育政策导向及组织开展现状[J]. 首都体育学院学报,2013(3):214-218.
- [10] 任学婧,朱勇. 论非物质文化遗产法律保护完善的完善[J]. 河北法学,2013(3):86-92.
- [11] 张思齐. 从文化体系到中国本位——论季羨林的治学格局和为学方法[J]. 广东社会科学,2008,03:138-145.
- [12] 白晋湘. 非物质文化遗产与我国传统体育文化保护[J]. 体育科学,2008,28(1):3-7.